

# Y N H A L D.

Wird foarof . . . . .	3
FEN IT FRYSKE GEA	
I. Ik garje for dy (1923) . . . . .	7
II. Krysttiid (1923) . . . . .	9
III. De lodde (1923) . . . . .	11
IV. Lyk as yn jonge tiid (1924) . . . . .	13
V. Lietsje (1924) . . . . .	15
VI. To Oostum (1924) . . . . .	17
VII. De kastlein (1925) . . . . .	18
VIII. Oantinken (1925) . . . . .	20
IX. It libben dat forgong (1925) . . . . .	22
X. Boerehûs (1926) . . . . .	24
XI. De sé (1926) . . . . .	25
XII. It húske (1926) . . . . .	27
XIII. Mei de auto nei de trein (1927) . . . . .	28
XIV. Hwet de dichter witte moat (1927) . . . . .	29
XV. Peaskemoandei (1927) . . . . .	31
XVI. De ierde nei (1927) . . . . .	32
XVII. By „Aus meinem Leben” fen Friedrich Paulsen (1927)	33
XVIII. Oan R. Broolsma (1927) . . . . .	34
XIX. Yn 'e skimerjoun (1928) . . . . .	35
XX. Liet fen in lyts-boarger (1928) . . . . .	36
FEN ALLE WEGEN	
XXI. Nije wrâld (1923) . . . . .	39
XXII. De dea fen de dichter (1923) . . . . .	41
XXIII. De kuier (1924) . . . . .	43
XXIV. Ierde en himmel (1924) . . . . .	45
XXV. Dei yn Desimber (1925) . . . . .	46
XXVI. De jefte (1925) . . . . .	47
XXVII. Ofskie (1926) . . . . .	48
XXVIII. Mienskip (1926) . . . . .	49
XXIX. De jonge (1926) . . . . .	50
XXX. Winterjoun (1927) . . . . .	51
XXXI. Joun (1927) . . . . .	52
XXXII. Foarjier (1927) . . . . .	53
XXXIII. De blide dei (1927) . . . . .	54
XXXIV. Yn 'e neisimmer (1927) . . . . .	55
XXXV. Dichters binne sjenners? (1928) . . . . .	56
XXXVI. Nou komme op (1928) . . . . .	57
XXXVII. Jong (1928) . . . . .	58
OERSET	
XXXVIII. De beammen . . . . .	61